

あなたの職業は何ですか？

食品のラベルデザイン開発を中心に、ブランドマーク、パッケージ、展示会や売り場の販促物、パンフレットやポスター等の印刷物、デザイン書道、他グラフィックデザイン全般を制作しているグラフィックデザイナーです。何もないゼロから構築・提案することが得意です。

「青森のデザイン」で印象に残っているものはなんですか？

仙台に住んでいた頃、弘前出身の妻が見せてくれた、1989年発行「季刊・あおもり草子」の特集「北のデザイナー」がとても青森らしく感じられ、格好良かったなあ。あの時に抱いた憧れが、今の原動力になっているのかもしれない。

これからの「青森のデザイン」について思うことを教えてください。

田舎は都会に憧れ、都会は田舎の素朴さに癒される。この狭間で、ここ青森県から「上質な田舎」を発信してゆきたいと思います。北のデザイナーのひとりとして「心に響くデザイン、幸せをお届けするデザイン」を心がけて活動して参ります。

1961年4月13日 宮城県仙台市生まれ。東北工業大学・工業意匠学科（視覚意匠専攻）卒業後、仙台の印刷会社、デザイン会社に勤務。1991年弘前に移住、食品会社勤務時代に、企画・販促・デザイン・商標・食品表示・印刷物発注・包材発注等を担当。2002年川村デザインとして独立、現在に至る。

川村デザイン（個人事業）
〒036-8224 青森県弘前市文京町 10-16（自宅兼事務所）
TEL&FAX 0172-36-4492
E-mail: happy-apple-ring@wave.plala.or.jp

川村 将久 Kawamura Masahisa



09



01



02



03



04



05



06



07



08



10

- 01 シンボルマークデザイン
- 02 ブックデザイン
- 03 シンボルマークデザイン
- 04 ブランドロゴデザイン
- 05 フライヤーデザイン
- 06 ログデザイン
- 07 ログデザイン
- 08 フライヤーデザイン
- 09 商品開発デザインディレクション
- 10 商品開発デザインディレクション